

SZÖVEGELŐ - 7.-8. osztály - 5. forduló

Charles Benoit: Te.....voltál

Anyukád a nyilvánvaló dolgok nagymestere. A legtöbb dolog, ami kijön a száján, olyasvalami, amit már egyébként is tudsz, vagy amit csak egy idióta nem vesz észre.

Kyle, disznóól van a szobádban.

Kyle, meg fogsz bukni kémiából.

Kyle, már elég nagy vagy ahhoz, hogy dolgozz.

Kyle, sosem hozod haza a könyveidet.

Kyle, ha így folytatod, sosem vesznek fel a főiskolára.

Vagy különös élvezetet talál abban, hogy leszögezz, amit úgyis tudsz, vagy idiótának tart.

- Kyle, az egy négyliteres tej. Fogd rendesen, nehogy leejtsd.

- Van egy doboz fánk a konyhaasztalon – mondja, és egy „Fánk” feliratú dobozra mutat a konyhaasztalon. – Apád bent nézi a tévét.

Kiveszel egy csokis fánkot, ez a kedvenced.

- Felmegyek a szobámba.

A konyhaasztalhoz lép, kihúzza magának egy széket, ami előtt egy csésze tea van.

- Ül le egy percre. – Így hát leülsz. – Mi újság mostanában az iskolában? – Vállat vonsz, miközben kettétéped a fánkot, és beletunkolsz egy falatot a hideg tejbe. – Nem ér majd bennünket semmi meglepetés, ha megkapod az értesítődöt?

- Nem hiszem – mondod, és komolyan is gondolkodsz; ha elolvasták az összes beírást, amit a tanáraidtól el nem készült házi dolgozatok és egyes témazárók miatt kaptál, valószínűleg senkit nem lepnek majd meg a gyenge jegyeid.

- Akkor jó. – Átnyúl az asztalon, tör egy kicsit a fánkodból, és bekapja. Lassan megrágja, és belekortyol a teájába. Van valami a mozgásában, abban, hogy nem veszi le a szemét a fánkról, amitől úgy érzed, neki is ugyanolyan kényelmetlen ez a helyzet, mint neked.

És ez vajon mikor kezdődött? Egyik nap még az ölében ülve játszottál vele „Ki nevet a végén?”-t, másnap meg már egy fedél alá összezárt vadidegenek voltak egy valóságshow-ban, amiből addig fogy a szufla, amíg csak le nem veszik a műsorról. Nem mintha nem szeretnéd őt, csak minden megváltozott. De nem tudod pontosan, micsoda, és ő sem. Ezért olyan fura az egész.

- És amúgy?

Jó kérdés.

- Minden oké.

Legalább próbálkozik – ezt azért el kell ismerned. Tudod, hogy most éppen próbálja legyűrni az ingert, hogy neked ugorjon a jegyeiddel meg a munkával kapcsolatban, amikkel genetikai programjából adódóan kénytelen időnként hergelni. Szeretnél segíteni, de te sem tudod, mit mondj. Most meséld el neki, hogy nincs egy rendes haverod? Hogy nincs annyi vér a pucádban, hogy randira hívd Ashley-t? Hogy attól félsz, tényleg akkora pancser lesz belőled, mint ahogy mindenki gondolja rólad? Hogy minden olyan változik, de mégsem változik semmi, és ez életed végéig így is maradhat? Hogy néha kedved lenne kirohanni a világból, és szétverni valamit?

- Csütörtökön lesz hálaadás. Ne felejtse el, hogy átmegyünk Kevin bácsihoz és Mary nénihez.

- Jó.

- Idén is rántani akarják a pulykát. Azt szeretted, ugye?

- Ja.

- Emlékszel, amikor tavaly majdnem leégett miatta a garázsuk? – nevet, te pedig bólintasz.

- Ja.

Megint csönd. Újabb fánk. Aztán rákezd:

- Kyle, azóta sem hoztál jelentkezési lapot a zöldségestől. Nem fognak becsöngetni és megkérdezni, akarsz-e munkát. Ma apád látott kitéve egy táblát a Marelló benzinkútnál. Odáig még gyalog is elmehetsz. Nem esne le az aranygyűrű az ujjadról, hidd el nekem.

Persze szóba sem állnak veled addig, amíg meg nem írtad végre azt az önéletrajzot. Tíz perccel később befejezi a szónoklatot „Olyan ruha, ami normálisan áll” című fejezetét, és hagy visszavonulni.

Jól eszedbe vésed, hogy többet ne menj haza túl korán.

1. Válaszolj a kérdésekre! 1/1. Kik a történet szereplői?

1/2. Helyszín:

1/3. Miről szól a részlet?

2. Melyik igaz? Melyik hamis? Jelöld a megfelelő helyen!

I = Igaz

H = Hamis

A történetet az egyik szereplő mondja el.

A történet egy párbeszéd.

A történetet egy a harmadik személy mondja el.

3. Magyarázd meg a következő mondatot? Kyle anyukája a nyilvánvaló dolgok nagymestere.

4. Sorold föl milyen gondolatokat és indulatokat titkolt egymás elől Kyle és anyukája?

4/1. Kye?

4/2. Kyle anyukája?

5. Próbálja legyűrni az ingert, hogy neked ugorjon a jegyeiddel, meg a munkával kapcsolatban, amikkel genetikai programjából adódóan kénytelen időnként hergelni.

Magyarázd meg, hogy mit jelent ez a mondat?

6. Milyen gondolatokat küzdött le Kyle anyukája, a jegyekkel és a munkával kapcsolatban?

Fogalmazd meg 1-1 mondatban, mintha Kyle anyukája lennél!

6/1. A jegyekkel kapcsolatban?

6/2. A munkával kapcsolatban?

7. Olvasd el a szöveget, és válaszolj a kérdésekre!

A kamaszkor (serdülőkor, pubertáskor, tinédzserkor) 10-12-től 16-18 éves korig terjedő életszakasz. Átmenet a gyermekkor és a felnőtté válás között. A fiatal ekkor kezdi formálni saját véleményét, ízlését. A legtöbb gyerek ekkor próbálgatja az önállóságot. A kamaszkor nemcsak intenzív fizikai fejlődéssel, hanem komoly szellemi-érzelmi változásokkal is jár. A kamaszkor egyik legfontosabb kérdése: „Ki vagyok én?” A kamasz már nem szülei gyermeke, hanem önmaga szeretne lenni. A kamaszok hajlamosak arra, hogy mindenkit meg nem értéssel, kritizálással, beleszólással vádoljanak. Számukra a barátság rendkívüli fontossággal bír.

Válaszolj a kérdésekre!

7/1. Sorold fel a kamaszkor szinonimáit!



7/2. Fogalmazd meg 1 mondatban, mit jelent a kamaszkor?

7/3. Mi a kamaszkor legfontosabb kérdése?

7/4. Milyen változásokkal jár a kamaszkor?

7/5. Mivel vádolják a kamaszok rendszerint a felnőtteket?

7/6. Mi nagyon fontos a kamaszok számára?

8. Melyik állítás igaz? Igaz/vagy hamis?

I = Igaz

H = Hamis

A kamaszkor 2 évig tart.

A kamaszkorban nem változik lényegesen a testmagasság.

A kamaszok ekkor kezdik el formálni saját ízlésüket.

Neved:

Iskolád:

Beküldési határidő: 2020. április 30.

Jó játékot kívánunk!